Escuela de Estudios Profesionales

Programa Ahora

Universidad del Turabo en Yabucoa

**Taller 2**

**Modelos de Adiestramiento Virtual**

Odalys Gómez Millán

21 de noviembre de 2014

Profesora: Laylannie Torres

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Tipo de Entono Virtual | Definición | Diferencias | Ejemplos |
| Abierto | Son entornos donde podemos encontrar información y contenidos educativos que se encuentran en Red sin restricciones de acceso. | Sin costo para el usuario.  Lo usan personas con diferentes necesidades formativas.  Centrado en el alumno y este toma las decisiones para todos los aspectos del aprendizaje.  El aprendizaje no está condicionado a un solo espacio de interacción y comunicación.  Docentes y alumnos no coincidan en espacio/tiempo. | Internet  Red Social  La Web |
| Cerrado | Son entornos que poseen contenidos e información para los que se requiere un acceso dado por contraseñas o privilegios. | Posee costo dependiendo del servicio.  Atiende las necesidades formativas de un grupo determinado.  El estudiante encontrara “todo” lo que se necesita para aprender dentro de ese espacio.  Contienen cursos que el estudiante toma a distancia y tiene un tutor asignado para guiarlo, resolver sus dudas y monitorear su progreso.  Las herramientas que se utilizan son: foros, webquest, wikis, blogs, evaluación en línea. | Intranet  Plataforma de e-learning  Aulas virtuales  •Moodle  •AVA  •Sakai  •AVI  •Blackboard |
| Semejanzas entre Entorno Virtual Abierto y Cerrado  Su selección depende del contexto educativo, las necesidades de los usuarios, los proyectos institucionales los recursos económicos, tecnológicos, los fines didácticos y modelos educativos que se quieren implementar.  Permiten:  • Compartir experiencias y conocimientos de forma sincrónica y asincrónica.  • Contenidos digitalizados  • Preguntas y respuestas  • Corrección de exámenes  • Autoevaluación  • Enlaces a páginas web  • Recursos de apoyo  • Ayuda permanente  • Una base en las TIC y programa curricular  Utilizados por los estudiantes que no pueden asistir presencial a un evento educativo.  Crean una reacción e interés en el estudiante para motivarlo, moverlo y proporcionarle las condiciones que le faciliten y desarrollen la capacidad de “aprender a aprender”.  Utilizados en el nivel medio y superior de educación.  Se adaptan a las características y necesidades de sus usuarios. | | | |

**Entornos Virtuales Abiertos y Cerrados Diferencias y Similitudes**

Referencias:

Martínez, N., Galindo, R. & Galindo, L. (2013). Entornos virtuales de aprendizaje abiertos; y sus aportes a la educación. Recuperado de http://www.udgvirtual.udg.mx/encuentro/anteriores/xxi/ponencias/80-127-1-RV.pdf